

Luis Alveart Guerrero - Arquitecto de Información

Cali, 16 de septiembre de 1984

Dirección: Calle 96 No. 45A-40 Bogotá D.C.

Teléfono: 610 2130

Celular: 311 753 0846

E-mail: alveart_@hotmail.com

PERFIL PROFESIONAL

Diseñador gráfico especializado en diseño web, con una experiencia significativa en arquitectura de información y experiencia de usuario. Excelentes capacidades en conceptualización, definiciones tácticas y trabajo en equipos multidisciplinarios. Experiencia laboral en sector público y privado. Apasionado por la usabilidad y el diseño centrado en el usuario. Hábil en la aplicación de herramientas y técnicas innovadoras y colaborativas para la definición de la experiencia de usuario. Habilidades en consultoría y asesoría.

ESTUDIOS REALIZADOS

Instituto Académico: Universidad Nacional de Colombia | Bogotá D.C.

Periodo Cursado: 2006-2007

Título Obtenido: Especialización en Diseño de Multimedia

Instituto Académico: Universidad Autónoma de Occidente | Cali-Valle

Periodo Cursado: 2000-2006

Título Obtenido: Diseñador de la Comunicación Gráfica
Premio Reconocimiento a la Excelencia Académica 2005

Instituto Académico: Instituto Técnico Industrial San Juan Bosco | Cali-Valle

Periodo Cursado: 1994-2000

Título Obtenido: Bachiller Técnico Industrial - Especialidad en Artes Gráficas

EXPERIENCIA LABORAL

Zemoga S.A.
08.2009 - Presente

Arquitecto de Información **Departamento de creativos**

Definición de arquitectura de información, experiencia de usuario y usabilidad para sitios web, aplicaciones y software.

Research y análisis de requerimientos.

Estimados.

Apoyo al área de application development, user interface, creative y quality assurance.

Apoyo al área de ventas y marketing.

Brainstorming.

Aplicación de metodologías de comunicación colaborativas.

Desarrollo de los siguientes entregables y documentación:

Affinity Diagram
Análisis Heurístico
Análisis Competitivo
Benchmark
Backcasting

Personas
Sitemap
Sketching
Task Analysis
User Flows

Blueprint
Character Profile
Concept Model
Empathy Map
Motivation Matrix

User Journey Map
User Scenarios
Wireframes
Wireflow

Cuentas Clave

Alcon Inc.
Digitas – Delta Airlines
GDA – Grupo de Diarios de América
HBO
Healthy Interactions
IAC - The Daily Beast
LodgeNet
Mozilla
NiSource

Palio Communications
Richmond Times-Dispatch
Rodale
Sears Brands LLC
The Country Vintner
Toyota Motor Sales Inc. - Scion
Univision Communications Inc.
WeissComm

Groove Media Thecnologies S.A
03.2007 - 07.2009

Director del Departamento de Diseño

Dirección y ejecución de los proyectos del área de diseño.
Diseño de interfaces.
Arquitectura de Información.
Benchmark.
Wireframes.
Apoyo al departamento de ingeniería en levantamiento de requerimientos e información, arquitectura de software, diagramas de casos de uso e interacción y capacitaciones.
Propuestas comerciales.
Soporte a clientes y área comercial.

Cuentas Clave

British American Tobacco Colombia
Dentalud
Escuela Superior de Guerra
GMAC
Grupo Phoenix
Juvenia S.A.
Ministerio de Educación Nacional

Ministerio de Transporte
Organización Corona S.A.
Telefónica
Secretaría Distrital de Planeación
Stapel-Brune Ltda.
Supernotariado
Universidad Militar Nueva Granada

Activa Marketing Communications
07.2006 - 03.2007

Creativo
Director de Arte para RevistaDonjuan.com

Coordinación del Equipo Creativo.
Apoyo en las funciones del área.
Diseño, planeación y montaje de las ediciones virtuales de la revista y su material promocional.
Soporte al área de implementadores y desarrolladores.

Cuentas Clave

Alpina
Casa Editorial El Tiempo

Revista DONJUAN
Universidad Pedagógica Nacional

Oktopus Evolución Digital
09.2005 - 07.2006

Director de Diseño

Diseño de banners publicitarios y material promocional.
Diseño web.
Edición de Fotografías.
Control a diseñadores gráficos.
Generación, control y revisión de diseño e implementación.
Soporte a implementadores e ingenieros de sistemas.

McCann-Erickson Corporation S.A
02.2005 - 08.2005

Práctica Profesional en Dirección de Arte
Departamento de Creativos

Apoyo a las funciones del departamento.
Desarrollo de piezas gráficas y material promocional.

Cuentas Clave

Banco de Occidente
Bico Internacional
Cadbury Adams

Goodyear
JGB
Johnson & Johnson Colombia

AFILIACIONES PROFESIONALES

IAI – Information Architecture Institute

CONOCIMIENTOS

- Adobe Master Collection (Illustrator, Dreamweaver, Photoshop, Flash, Fireworks)
- Axure RP Pro
- Cmap Tools
- HTML / CSS
- Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint)
- Microsoft Visio
- MindManager Pro
- OmniGraffle

- Referencias personales, información adicional y muestras de portafolio, disponibles bajo solicitud -